

Ciudad Rodrigo al día

Portada Opinión Local **Provincia** Campo CyL Nacional Economía Cultura Sociedad

Deportes Sucesos Motor Educación Toros

Comarcas Alfoz Alba de Tormes Béjar Bracamonte **Ciudad Rodrigo** Guijuelo La Sierra

Las Arribes Las Villas Ledesma

Feria de teatro Local Comarca Cultura Sociedad Campo Sucesos Deportes Toros
Opinión

David Rodríguez **Martes, 23 de agosto de 2016**



Especial Feria

PROGRAMACIÓN FERIA DE TEATRO

La ciudad como escenario: las obras de calle

 IMPRIMIR
 E-MAIL
 TWEET
 SHARE
 SHARE
 SHARE
 PIN

CIUDAD RODRIGO | Entre el miércoles y el sábado se podrán ver 11 espectáculos de forma gratuita en lugares fijos o de forma itinerante



La **Feria de Teatro** tiene entre sus objetivos desde sus orígenes promocionar el patrimonio artístico de Ciudad Rodrigo, aprovechando rincones, calles y plazas. Este año, la programación de calle –abierta a todos los públicos- destaca por la multidisciplinariedad de sus lenguajes escénicos y la contemporaneidad de las propuestas seleccionadas.

La programación de artes de calle (con mayor hueco para las propuestas de circo contemporáneo y danza), comienza el miércoles y ofrecerá un mínimo de tres espectáculos diarios en diferentes franjas de programación: a las 13.00, 20.30 y 22.00 horas.

Este bloque de feria se abrirá con la compañía catalana **Hotel Iocandi**, que presenta su montaje *Esquerdes* en la **Plazuela de Herrasti**, junto a la Catedral. Se trata de un singular espectáculo donde los equilibrios y las acrobacias transmiten una sensibilidad excepcional en un juego con escaleras de tres artistas sobre un pórtico.

Ese mismo día, la compañía brasileña **Virtual Danza** realizará dos pases de su espectáculo *Desculpe o transtorno*, un trabajo de danza aérea donde tres bailarines realizarán un espectáculo de treinta minutos de duración a veinticinco metros de altura delante de la **fachada principal de la Catedral, en la Plazuela de Herrasti**.

Respecto al jueves 25, los tres espectáculos de calle programados tienen una característica en común: son **itinerantes**. Por la mañana, se presentará un pasacalles de inspiración grecolatina titulado *9 Musas*, de la compañía extremeña **Karlik Danza-Teatro**, que se estrenó el pasado

año en el **Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida** y que cuenta con un elenco de 14 actores, actrices y músicos.



Por la tarde, se estrena la nueva producción de los catalanes **Fadunito i S.E.** titulada *Adopted*, un espectáculo con una carga gamberra y de denuncia social en el que conoceremos las aventuras de cinco peculiares bebés y la institutriz que les dirige. Por último, a las 22.00 horas, buscando el amparo de la oscuridad, la compañía vasca **Deabru Beltzak** presentará *Su a feu*, un pasacalles musical con gran potencia en la percusión acompañado de diferentes juegos pirotécnicos que no dejarán al público indiferente.

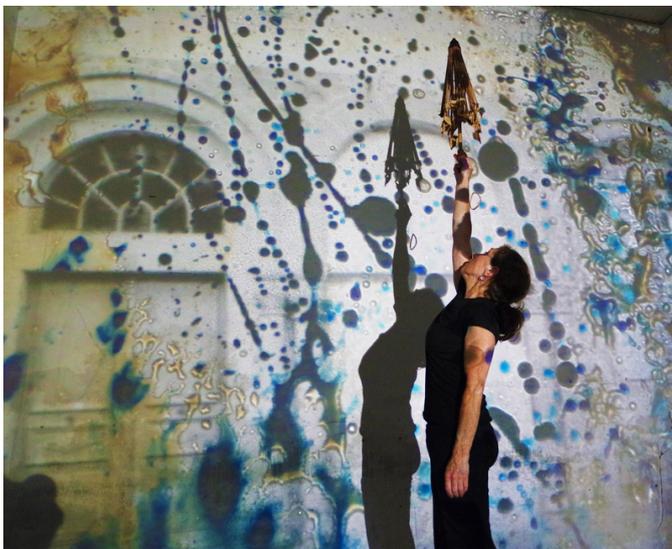
Castilla y León protagonista

El viernes 26, el protagonismo será para las compañías de Castilla y León, pues se producirán dos estrenos de sendas veteranas compañías de la comunidad. Por un lado, la compañía burgalesa **Circo y Teatro Tiritirantes** estrena *Ulterior, el viaje*, un espectáculo itinerante con grandes artilugios y sorprendentes máquinas que propicia la interacción de sus seis actores con el público.

Por otro lado, la vallisoletana **Alicia Soto, de Hojarasca Danza**, estrenará el mismo día en el **Parque de la Florida** - con funciones de mañana y tarde- el tercer estudio del proyecto *Cartografía del cuerpo en un espacio arquitectónico*: Performance de calle y espacios no convencionales, con lenguajes en fusión break dance y danza contemporánea.

Por la noche, la compañía francesa **Teatre d'ímage(s)** presenta por primera vez en España su espectáculo *Tandem*, un montaje singular de treinta minutos que combina la danza contemporánea y la performance, con el trabajo de proyección y sombras sobre un edificio inigualable como es el **Palacio de Montarco**. Realizarán dos sesiones a las 22.00 y a las 23.30 horas.

El día 27 de agosto, habrá dos espectáculos al aire libre por la mañana. En la **Plaza del Divierteatro** actuará la compañía extremeña **Circobaya**,



con su montaje *El viaje de Miércoles* para público infantil; y poco después, por todo el centro del recinto amurallado, se vivirá el estreno de *Trece-Steampunk Show*, un espectáculo de la brass band segoviana **El Puntillo Canalla**.

Por la tarde, la **Plazuela de Herrasti** acogerá *El apartamento*, de los leoneses **Circk About It**, que plantean cómo una situación rutinaria como la convivencia en un apartamento puede romperse con facilidad, simplemente añadiendo unas gotitas del mejor circo. Acrobacias, saltos, portes y equilibrios con pinceladas de humor, muestra un trabajo corporal muy visual que atraerá a todos los públicos.

Como colofón, los gallegos **Troula Animación** vuelven a la **Feria de Teatro** para estrenar su nuevo espectáculo, *Draco*, ligado al imaginario de máquinas fantásticas y dragones, que recorrerá las calles de la vieja Miróbriga el sábado por la noche para poner el punto y final a la **Feria de Teatro**, en una

colaboración con el **Festival Itineranta de Galicia.**



¿Qué tienes que comentar?



smile



foto



gif



enlace



mención



alias

Clave

Crea tu alias

Entrar/Enviar

